庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

赤水元珠卷二十七江

詳校官太賢院吏目臣宋 桂 編修臣倉聖脈覆勘

校對官助教臣卜惟吉 總校官編修臣王燕緒 腾碌監生臣張同履

「友にヨーこくこう NE TB 养水元珠 張仲景華元化王叔和皇甫 中南陽征虜染流中國 幹岐秦越人淳于公輩 **林数数拭之然則痘盖** 孫一奎 撰

金厂厂 痘疹淵 宣之袖珍及衡之全切心鑑湯衡之嬰童寶鑑高武 言之追劉昉之幼幼新書王賓湖之幼科類革徐 宋錢仲陽而下陳文中李東垣王好古朱彦脩乃始 謐 痘疹証治痘疹要缺聞人規胡大卿八十一論李實 痘疹正宗汪石山痘疹理辨 痘疹巵言皆特以痘疹為言者不下數十家各相發 褚澄孫真人王永許學士諸名公亦未之置以至 Ė 源翁仲仁金鏡録萬萬軒痘疹心要俞東車 卷二十七上 魏直博爱心鑑李言 閩 用

をとり、ことは 疹 得之己古謂用藥如用兵岳武穆云陣而後戦兵法 矧今之業專門者以痘為秘術為禁方固不道其道 猶有未臻者耶嗟嗟書不盡言言不盡意明者當心 不多吐心露膽不為不悉豈多岐而己羊耶抑其術 明似無遗漏宜乎今之嬰童可無虞矣何通年来痘 心其心各師其見各顓其法而不思融洽衆理以 之常運用之妙存乎一心書安能使人人必克勝哉 一臨殤 輀 1 相踵十不保五曷故哉屈数前書不為 赤水元珠

金少世 萬前軒曰上古之時未聞瘡痘之蹙素難之文鮮有及 所歸故乃宗張塚李是甲非乙始派紛而不會其源 号能齊其治哉 余燭斯弊每為痛心故節録各家成 法祭以鄙意會而同之名曰痘疹心印無好生君子 得以窥其竅妙云爾 者豈其人淳魔朴野積精全神虚邪苛奏莫之能害 **敟或云自建武擊/虜遂染其毒流布中國謂之屬瘡** 原痘 Ŀ 7:1:1 或曰聖瘡言其變化莫測也或曰天瘡言為天行疫 跪荳瘡言其形之相似也故患此者如蛇蛻皮如 默時逮末世已非泰和之景不可謂非時世之異 夏生養之紀也其物熙熙秋冬殺戮之紀也其物 抑時世異耶抑人自失之耶余思其繇天地之氣春 **既骨死生存於呼吸之間夫上古所無而季世有之** 瘸也或曰百歲瘡言人自少至老必作一番也或曰 日習偽不知持鴻御神之道七損八盆之數務快 7 赤水元珠 龍 缑

金厂厂 其心 有 於子 枥 何以自少至老但作一 不待誕生之項嗾其血而後有是毒也况男子惜其 火耶 夗 論淫火者有論時 以養其精女子 Y 以散 相 ļ 體而分精血之毒已畜於陽施陰化之始 繼 Ę 则 一歲之中大而郡 未必人人若此之甚也將謂時行正病 其真不可謂 調其氣以養其血茍失所養即貼 行正病 卷二十 次厥後再無傳染也盖父母 非人自失之也有論穢毒者 Ł 縣 者靡有定論將謂穢奏 1), 而村落病者 相 固 耶 なく

とこする とう **|旅季子朋来曰溫夾即胎毒也天行即疫瀉致痘之由** 終身但作一度後有其氣不復傳染馬 或暴而死者氣之微甚所使也發則其毒洩矣所以 血為陰奏而難治之理耶至於天行正病亦有其時 有男子淫火起於氣為陽毒而易治女子淫火起於 但觀夫年之所加及有四時不正之氣即知有是正 病也然則待時而發者胎毒也或速而危或徐而持 他日之患子之受於父母者雖殊其為毒則一也豈 赤水元珠

金八匹 哉别人之出疹出痘正如蠶之蛇殼一眠二眠三眠 端 皆不免又縣可見至於生者死者寶由所感天行 也若謂統是胎毒不假天行何臨作之年那縣村鎮 俟天行暇煉一番然後洩之雖百歲不免馬好亦 沿鄉接境莫不皆然即郊生如雞鴨胎生如猪犬且 生之後一級也設非淫火胎毒安得一生只發 重非干所稟之厚薄也觀今之童稚體或神肚宜 不外是二者益淫火肇於有生之初伏而不發必 2 本ニナヒ上 有

萬前軒曰昔人謂在胞中饑則食母之血渴則飲母之 J. 17 ... J. ... 不過一 漸成在胞之中學諸禽鳥之雅在卯殷中 血余獨謂其不然盖兒始受氣之時一月胚二月 重也為父母者慎加保惜以曆天和不可紀委於命 多生者迹此驗之死生輕重乃臨時所感天行之輕 其稟氣之學亦多死者形藏色疼豈非所稟之薄且 而尤天也特筆此以告 一點精血凝結中涵生意也至三月以後其形 赤水元件 泙 渾然薰 胎

或有問曰紀在胞 金建巴人全音 蒸 若生 其 胎 滋養形體長育變化培植 中未必便是先在腹中所食之血也但云宛在胞中 必有出十月之前所飲所食之血又從何道出耶 胎 滋養惟所受太和之氣漸 之初形象未具何飲何食耶 下口含惡血乃母 夘 而出 矣 F 何 中 饑則食母之血 ソス 能 をニナ 飲食耶 臨俸之時血機 根蒂者則 自生長日月既足乃破 必 且血者渣滓之物 海則 謂 有所 在母之血 流溢入兒 飲母之血萬 飲食 液 则 有 U. u 胚

炎三四三人二百 漸 胞 露也大便黑囊如瓜菓中之汁水耳此必有之物好 而 餓益藉母之湮從脫蒂而灌入臍中十月充足脫 耶孫季子朋來對曰以物理格之似無此事也兇之 葯 項就有黑難從便而下是其徵也安可遽謂必無之 出口中之穢間或有之實分娩時胞中之餘穢惡 胎在腹循瓜東然瓜東賴藤樹滋灌汁從帯入 軒 肥大成熟兒在胞胎混混洗洗情然無知馬有饑 以為必無此事驗令之初產之孩口有穢血少 未水元珠 分 Ð

生生子曰痘本火毒尤因天行故餐熟之初看其熟盛 安有出入之徑實者乎格物者自能辯之母致疑也 陽升者啼聲上出也陰降者大便下行也此必然之 勢亦必然之理也出懷之後始有出有入在腹 也全在頭着工夫胡大卿曰小熱宜解毒大熱宜 時灌滲積於其中出懷之後各自立極陽升陰 知毒重即宜解散使表裏疏通伴熱毒有門路出 痘不宜毒物醇發 1:1: 胞 þ

毒不啻火熾添油則 宜發但當先門路未清小奏縊成大奏兹又以奏攻 蛇等毒物謂之酵痘習俗為常不思痘本火毒毒 治痘罔用頭着工夫動軟便以鱖魚桑虫雞冠血虺 之氣人賴之以養臟府而雅 尤賴冲和始能灌聚結屬所謂冲和者即胃中坤元 例動其大便恐傷冲和壞胖胃也緣痘全籍胖 便觀此可見前人慎重之意不輕易用大寒大奏 7 水水 元珠 胖胃冲和若婚毛矣故毒發 級周身者也近觀西吳 固 胃

火の一切屋

金女也上名言 生生子曰醫本仁術夫仁者無大無小無貴無賤無見 是曲突徒薪之法也含此不為而徼彼焦頭爛額 佐之自能行榮灌膿盖痘粒小則凝易淌亦無變症 **委或成外剥或致泄鴻種種之禍變難悉舉豈知門路** 後痘粒粗大膿何得滿或潰而爛或職而嘔或發癱 疏通則痘縱不起發不遇補助氣血而或以大成散 功殆亦危矣戒之戒之 戒用天靈盖

|夜に回る人にす 紫河車鹿角膠之類皆氣純味厚者庶可以補 思痘之無膿者由氣虚而血 而資精神彼遺久死骸迨氣血竭絕枯朽之物猶稿 以味合取其氣味之純厚者以補之則得矣如人 乃取人之骸骨而煅煉之嗟嗟其忍心亦劇矣乎不 無隱無處不然故啓蟄不殺方長不折皆所以體 地而愛物存仁也醫之治痘逆者不治險者宜治前 方法林林種種何莫非藥何物非劑 THE STREET 赤水元珠 不免也補氣以氣補 何適非宜顧 氟 乳 血 血

至夕正月 或曰有用之而痘立發者何 遺 謂 木 可 理 膿少由 H 體 用二也况律 死灰巴且不能延生而又能資他人乎此 也且痘古 如燈巵油盡而又益之以燈心立見焦枯良可悼 物 犯律之禁傷天之和意操殺術也馬得 不 於 能發特嘅其發之後燥毒交扇烈若燎 血 稱天花貴清潔而厭腥臭其不可 虚喜 有禁條以無 潤 而惡燥兹 可取效 謂也生生子對曰余 犯 煅煉 之物而戕人 枯燥 必 仁 無 其 用 原 非 不

とこう ことう 生生子曰諸書皆言四職 餇 啊 皆臆度之言非見道之語也緣庭稟於有生之初 夫 初單 母之淫火伏於子之命門為天行鴻氣感觸而發觀 肾中間 人圖命門完在兩督俞之中與腳 腎無痘辯 顧四職之症驗耳之冷則知腎無症也余謂 動氣者五臟六府之本十二經脉之根呼 赤水元珠 俱有這獨腎無痘故發熱之 相對秦越 jt. 謂

金叉でんる言 有 輕 既 夗 吸之門三焦之原臟府從此而生故人之所以得 者, 動 重則 其痘始能盡出且又能制伏其火而使其氣 餘肾之標是亦 歸也詳古人用四牙 曰無痘何前人又有變黑歸腎之說由其有出 賴此 則呼吸絕而物 可若以耳之冷而遽謂腎之無症則不 動氣以為生生不息之根有是動則生 どく をニチヒト 肾補肾之意惟肾之元氣充 化矣大以耳之冷熱驗痘出 散一方亦可見矣盖牙者骨 血 可腎 斯 無 足 相 不

萬前軒曰今之治痘者悉云首尾不可汗下聽者和之 交二日二八十 猶言痘本出於腎而仍還於腎也是為辯 依故化膿結亦而愈也腎虚則不能化疑而使之盡 解而已如其氣血和暢管衛流通表裏無邪其出則 出 曰痘宜温補汗下不可也此亦喜補惡攻之遺弊殊 結痂 首尾不可汗下辯 知治症之法莫要於群毒或攻或補務使毒氣得 則色變黑馴至焦枯而告殂矣故曰歸腎者 赤水元珠

盡其發則透其收則時非但不可汗下雖温補亦 也苟不汗之則毒無從得出留伏於內未免閉門留 此當汗之今陰陽和營衛通而瘦易出奏得解散可 塞此毒留於腸胃之間與穀氣併宜急下之使臟府 **鬼之禍矣如大熱不退煩渴轉增譫妄昏沉便獨阻** 不 可用也設使外感風寒約束皮膚腠理症出不快 通陳並滌去可也苟不下之則藏适畜毒煎熬於 寧無養虎遺患之悔乎故大要曰謹守病機各司

とこう こここ 孫季子朋来曰治痘先須審証痘固胎毒必假天行令 盖熱輕毒輕熱重毒重也設熟既重便宜察其表裏 倉廩五職皆仰給於脾外主肌肉行漿灌膿結痂皆 氣或內傷飲食激而發也發熟之初預當明其輕重 其屬有者求之無者求之必先五勝疏其血氣令其 外感內傷內傷為裏夫痘全籍脾土以為依歸脾為 條達而致和平此之謂也 審 証 7

录水元珠

金文四元を言 若 在 桂枝陽明升麻葛根之類古人云必使一畫一夜 眠 而鴻痢則不能灌膿而成內陷外感風邪 之重者下之使裏無壅遏則熟自退神自清也內傷 不急治六七日後庭既外出腹中虚矣内傷之物 肌肉脾既受傷則内熱益問或腹疼嘔惡急宜消 扒 口渴便知為陽明經太陽以防風羌活寒月麻黄 頭 退為住盖腠理疏通則痘易出易壯進則熱燒 項痛腰脊强便知為太陽經表症若鼻乾不得 卷二十七上 即宜清解 因

とうこう ションニア **燥成熟尤怕濕淫燥則難出濕則潰爛致治痘亦** 肖苴也荳喜土鬆滋潤則易出易成熟初出最嫌上 散不清縱然發出日後灌漿心咳嗽聲啞嗆帳外 地盤腠理緻客熟無從出出必稠客或蘊成疵由 大加解毒故曰六日以前解毒為主六日以後補 為主過六日則大事已定教無及矣是以貴在審 之若熱威毒重神昏足冷者即於前解散內消之中 可不謹之於始哉觀乎古人呼為痘瘡以其形 赤水元珠 圆而 解 剩 託

芍 經回 上髮際以下横兩日 之部位占之思過半矣痘本火毒火性上矣諸陽皆 勿失時也 聚於面吉山善惡尤易見也額屬心火如印堂 痂 緫 驗部位 諸瘡皆屬心火心之華在面痘瘡之候但以 者此惡候也盖心為君主毒發於心故先見於 君危則十二官皆危死始速矣左臉屬肝木 右審症 F 本ニャ 角部位先見紅點先作聚先 と上 面

こう 綿 先痂者吉此 離 其內腫硬者死蓋肝蔵魂肺蔵魄生意既絶魂魄 陰 臉 則 故不 陽 屬肺金如兩臉先見紅點磊落者吉如相聚作塊 頙 日久而後斃也腎之家在月又心之用亦在月 四 臟皆失所資殆土敗則四臟皆 先出先痂 1111 和故無虞也鼻雖為肺竅而非 治 也 1 位雖屬皆然三陰三陽之脉皆聚於此 類屬野承漿横 者 **山益四職皆稟受於胖毒族於** 赤水元 玤 抵两 順 頭 先見紅點先發 相随而败故 则 屬 脚土若 延 脾 相

金定四峰 全書 發熱之時面色明瑩者吉赤若塗胭脂 者少陰君火也而少陽相火之脈行乎耳之前後凡 猶海也乃多血多氣之經故曰大吉也 縁陽明之脉俠口環唇胃與大腸主之無物不受殆 之勢難以撲滅惟口唇四圍光出先起先痂者大吉 在耳輪前後先見紅點者凶盖君 赞於陽明胃與大肠也陽明經上循於面熟盛故亦 験 鱼 P 相二火互發燔灼 者卤此邪 氣拂

替通家於耳故耳以候腎也腎臟屬北方天一所生之 友の四年人です 盖少陽從中治也 陽候見也邪熱拂於少陽甚則面微壅宜表裏雙解 也如月熟是邪干於腎毒不發越則反有歸腎之變 也痘疹發熱耳獨京者瘡疹屬火外邪不干於腎故 水受氣之初先生兩腎如益子離泥兩邊分開之辦 也宜清凉解毒稍通利之面垢慘黯者凶面垢者少 驗耳 赤水元珠

金りしん 目者心之使也神所寓馬發熱之初觀其兩目神後不 膻中上出缺盆繁耳後直上出耳角紅者火色也此 先出未及成疑耳輪先靨者此漸萌歸腎之勢多凶 瘡疹之火發從少陽故色先見於其經也凡痘自耳 欲開者庭也目中汪汪若水者疹也諸瘡皆發於心 敌候見於目也目亦者熟甚也心惡熟急解之經云 凡觀痘瘡先看耳後有紅縷者盖少陽三焦之脉從 驗 E 13.

緊不能轉助故目直也得心熟則搞者風火相搏 深意凡兩 痘疹發搖此其常候但寫心肝二經之火搖止則 職毒之甚者目必受之故前人註有護眼之法良 肝 也目直視者肝 目上下左右如風吹不輕不重兒不能任故目連劄 不止則內五臟精華皆上注於目痘瘡之毒發於五 開 竅於目瘡疹發熱目連割者肝有風也風入於 眼常出淚者肝熱也此時眼中無痘宜 F 有熱也熱入於目牽其筋脉两皆俱 赤水元珠 服 古 有

てこる 見から

金少正 暗皆然心熱見明則合見暗 盤不齊目 熟在心肝 糜人矣痘瘡权後目 如痘入目成膚翳者切不可用點樂恐損睛破瞳成 脫也血質瞳子者火勝水竭皆死候也 不轉者肾絕也非泣而淚自出者 肝火之樂益眼中之毒常在収屬不齊之後方有 1:11 閉 也 如瘡未成膿腫消目開 不 開 者瘡壞欲變目上窟者心絕 不開 者肝熱 則開謂之羞明此有餘 則目澁不敢 者詹已過期 肝絕也微瞑者 也直 開 扠 明

万日日日とこう 鼻為肺之家痘疹發熱之初喷嚏者火邪上干於肺外 清涕者疹也疹發於心心肺相連以火煉金熟極而 得火反甚急宜清金寫火以解其毒鼻颇者血得熱 應於鼻而痒則嚏鼻乾黑燥者火刑於金金體本燥 反化為水也痘出之後鼻塞不通者熟也痘已成漿 而妄行故鄉出於鼻急以京血寫火以解其毒臭流 収鑑之時臭塞不得息者此臭內有瘡腹涕粘結可 驗鼻 未水元珠

胖 敗 行陰陽不續以漸過身皆乾枯而死矣凡瘡變壞鼻 内 用金銀小簪子以通之如痘未成漿鼻端先乾者凶 之竅開於口其華在唇四白發熱之初口中和唇色 紅潤者吉如口燥唇裂其奏必甚急解之痘出稠密 驗唇口 血出者鼻孔開張喘急者肺絕之候皆死症也 經云職真高於肺以行營衛陰陽也邪火刑肺 不能輸精於皮毛故皮毛焦枯先見於鼻告衛不 肺

金りとん

15.1

e E

四股者諸陽之本痘出欲珠其發欲透其靨欲齊如應 者重如痘出太客口中氣臭者職府敗壞故臭出於 此處光已焦黑者玄面痘腫灌唇上痘裂成塊乾溅 也口中涎如膠粘者脾津竭也皆不可治 口也症欲變壞唇上縮者脾絕也唇下自呷者魚口 唇口痘子相粘諸痘未發此處先巳戴漿諸痘未扠 驗手足 不出應發不發應収不収此牌胃氣虛不能旁達

金定四片全書 虚也四股哈稟氣於胃而不得至經必因於脾乃能 其臟而鴻之足京者此常候也足冷手亦冷者脾臟 鼻口者肺熱也手足搐搦者心肝風火相搏也各隨 至也胖虚不能為胃行其津液故冷耳宜温之痘已 四肢也發熱手尋衣領亂捻物者肝熱也手描眉 出手足多水泡者此肝勝脾衰為鬼賊宜急治之不 久便生痒痛也如逼身皆發手足不透是空殼者此 牌胃虚弱津液耗竭營衛凝溢故其毒亦赞而不發 目

· 友色四車 至一司 斑者血之餘有色點而無頭粒隨出隨沒者也丹則成 後手足關節腫痛者必發惡也痘痒手足搔亂者內 他處未収手足心先靨者其後必生怪疾也痘靨之 者不治痘未成漿手足皮脱者必死痘已正靨惟足 **片赤如雲頭而哭皆血太過而氣不及營衛失護致** 不収者足為純陰無陽相齊所以収運如痘始成漿 也不能食者死能食者必發癰疽痘勢太甚手足冷 夾斑 赤水元珠

血 甚則大連翹飲爛處以生肌散敷之無不瘳矣至若 散其火邪無活血解毒之藥治之並用玄參升麻湯 青黑紫斑乃毒氣不能發泄之故死生一及掌間耳 熱煎熬向分其班以爛宜解毒湯加歸芍黄苓石膏 多磨犀角汁化下鳥金丸又或結痂之後而發者餘 急與四順清京飲利之其班既退即以四君子湯加 任三焦浮遊之火散漫於皮膚之問耳宜以輕 石膏黄芩荆芥芍藥芎歸或升麻湯加繁草蟬 劑

欠いうえ べら **發班有二陽毒發班者比熱渴躁兩目如火脈洪有** 通 熱東虚入胃一則下之晚故胃熱不得泄皆內外 熱而發班也當服玄參升麻白虎等湯陰症發斑 其色紅亦者胃熟也紫黑者胃爛也一則下之早故 標 班 黄蓍蕈炎煎服如不止再加向果須要預煎候之俟 退血附即服底可免其內陷也大抵班在發熱放 紅者治同 起脹時多用表散在灌膿状需時多用解利遍身 Neg. 赤水元珠 者 力

金久四五十三 痘毒出於陰疹毒出於陽陰主血改痘有形而灌膿結 暗晦此無根失守之火聚於胃薰於肺傳於皮膚而 身無大熟手足指甲俱青脈沉細而急其色微紅或 中温胃两 為班也若妄投以京劑則誤矣當與升麻鱉甲湯調 **痂陽主氣故疹有色而不膿痂此皆有生初之淫火** 夾疹疹即麻也 於命門之間本非尋常並發者惟痘出之時或天 班自退 卷二十七上

2000 錢氏云痘疹只出一樣者善凡痘已見形其間碎容若 膚疹者熟毒之氣發越而然也暴出之時點如麻狀但 毒湯主之若服後而疹不退者凶之兆也夾斑治 宜清散先服升麻葛根湯如不解則犀角地黄湯內 外也急宜解毒使疹消散痘得單成可也宜判防解 瘡子者此夾疹也由火毒薰灼於中故使疹挾出於 既清凉則疹亦隨之而解矣 行所激觸動其毒故並出耳此亦不順之症也故急 2.15 尿水元珠 百

劉宗學云瘾疹多屬脾隱隱然在皮膚間而名之也發 金えどんと言 中湯 痘及稀球 兼火化也用解毒防風湯若內傷外感而發者用調 色鮮赤成片月用販毒散毒當隨散越數日而痘出 則多痒或麻木不仁者是兼痰兼濕之殊也色紅者 之形如栗一般尖員而硬中含清水夾痘而出者亦 夾沙亦麻 狀類 如粒 夏月庸滕之鄉子頭頭舜碎吳地呼為沙

痘色初見深紅者必變紫紫必變黑紫黑必至於乾枯 痘夾疥瘡而出則血氣為瘡所奪痘多不能起發成漿 熱毒之所發也用四苓散加防風黄芩分利陰陽而 痧自 退矣 須連服內托散無無坐陷之患也 夾疥瘡 乾枯黑陷紫陷 無愈 生氣 也如 故焦 **不煤** 治者 **雞朋** 八八九木 兜 而且出 活如 治鳥 以羽 凉者 血生以其 可热

金定匹庫全書 益補氣則熱愈甚而血愈酒也宜以緣瓜化毒湯加 或為解散頂雖平陷不可以氣虚而例用參送補劑 當歸紅花連翹牛麥更以麻黄解毒湯發散其毒或 皆血熱乾滯而氣不能運行一定之理固如此也 焼人屎者有用四聖散者有用人 牙散獨聖散者有 疗者針挑破去其毒血兼用扶胖實土之樂古方有 須以京血清熟為主看其微甚或利大便或利小便 以繁草湯化下小靈丹或燈心湯化下大靈丹有黑 治

文九了.一人了 黑陷二種因氣虚而毒不能盡出者酒炒黃着繁草 箴 當慎之 服薰之者有用壁間嬉蛛如豈大者研爛入雄黄母 與牽牛收利之樂元氣盛尚可虧損况痘後之兒尤 巴上哈可擇用如宣風散百祥九牛李膏內有大戟 用雞冠血酒漿灌之者有用胡荽酒塗其遍身并衣 **參黑陷甚者亦用燒人屎 釐同研与酒調服者有用黃連犀角清心火者** 199 赤水元珠

金贝丘人 痘色白者必變為灰慘灰慘者必變為平伏倒塌此雖 毒藥白怒抓破皮薄乾燥而極痒者皆由失於補 魚 氣虚而血不華色血亦虚也故當氣血兼補使血活 则 以致氣虚則燥然也 之症矣治宜補中盆氣湯合四物湯有內熟者加 氣燥血虚必致發痒抓破灰慘平伏倒塌為不治 行則白色可變為紅庶或可殺者單用補氣之藥 白陷灰陷便 青来 口察 利 者 為其 寒乳 法食 從少 温進 補二 解 並

PLANT AND AND 心鑑曰內潰者胃爛也盖因風寒所中腠理固密陰陽 或有風寒阻隔氣粗熱甚身必戦動肚腹急痛謹防 潰而成膿口舌皆白是其驗也識者於痘未出之時 此患以敗毒散或升麻葛根湯逐散寒邪開泄腠 縱毒外出必無是症 一分壅塞不通其毒內攻而臟腑之間毒火炮熾則 内潰 瘅 堝 赤水元珠 理

金グローハノー 痘瘡痒塌今人縂歸之氣血虚寒殊不知亦有氣盛 紫煩躁大小便不利渴欲飲湯水甚至抓破血流者 熱而然者須從形色及他症辯之如痘色淡白精神 均虚也參茂內托散及四君子湯加黄芪肉果官桂 虚怯小便利大便頻至夜痒甚者此脾氣弱而氣血 白芷蝉退主之甚則陳氏木香散佐之 四物湯加參着連翹蝉退白芷甘草及三味消毒 氣虛血熱毒盛血行氣分血味鹹酸螫皮肉而痒 7 如瘡色 血

及いらいにす **羣玉曰痘疹發痒如能食而大便堅結者此邪氣內實** 摇頭扭項手足舞亂言不聽禁不止者凶也 精神清爽自知其誤欲人拊摸者古若問亂不寧者 作痒抓破者宜服内托散外以辟穢散薰之然發痒 掺之 外以乳香或販荷葉茵陳焼煙熏之 正氣外虚也加味四聖解毒湯治之外用升麻蒼水 加紫草連翹主之血流者販草散蕎麥麵炒黄土 又過身痒甚抓破者不問前後皆服蝉花散 赤水元珠 **岩**穢氣衝觸

心書曰痘瘡作痒者火邪傳於肌膚之間不能即出或 未燃火薰之如用上二法而痒即止者吉痒不止而 麻黄槐柳桑皮煎熱拭之 血方流行而為風寒外東故靜滯而作痒與傷寒汗 邶 不出而作痒相同法以荆芥穗束之以紙而剌痒痘 反甚者凶也 '項以散鬱邪其痒即止驗之如神內服消風火化 氣外實調元托裏治之外用山茵陳白艾二味為 バニー 如泄瀉者此正氣內虛

7 C. 17 . m 人之一身必元氣固則精血為之凝聚而瞻視有常 治雖無他証而或見於七日之前則毒尚未解而氣 而露白也若謂之風則謬矣遇此候別無他証者可 若元氣虛損則衛氣受虧是以督脈縮促致睛上吊 奏湯以解之 以保元湯加陳黄米主之無魂失志不肖人事者 法驗甚者以備緩急參用 目睛露白 以上痒症痘家之惡候兹録各家治 东水元本 Ī

金人口上 者此毒氣薰蒸失於調解致肺竅不通閉塞管為毒 寬奏氣漸消聲音自亮為順症也若七日之前失音 心氣暖有痘熱毒閉塞肺竅而然也須分順逆為治 血已離必不可治之症也 如七日之後失音者乃內痘先熟而先靨則咽喉漸 之氣舉擊於肺而為音肺清則音清肺熱則音吸此 無從洩內痘糜爛舌龈成坑咽門腐壞馴至呼吸俱 聲啞 を二十七上

唯 之家若管窩然痘之初出 欽定四庫全書 多 **痊矣若** 石 或感風寒閉塞而聲不清者參蘇飲加桑白皮杏 連翹犀角治之或能言聲不清者此火來於肺 廢為 肌表故 白散加天花粉桔梗石膏片苓茯苓麥冬山梔治 進之處故飲湯水不易進納 段則內痘亦成學而其毒壅於會厭然是乃飲食所 若穀食有渣自能四之從食味而 麥冬岩預 氚 骨主之如 服 派道,美七 水陰 ホ 熱藥所致者急用甘枯湯射干牛等湯加之祭 治 月治 え 所 之症 H E 以甘桔 癇 法治之而效者吉否則 前 後 T. Cal 用 癇 业矣或 見則 甘 見者不樂 桔 湯清其氣道安致有此患哉 有内本 為逆症 老二十七上 湯 合 細 解毒湯 而愈何也外痘醫而內 無痘 1) 由熱毒壅塞不能發於 則溢 不覺及肌表之症成 因食车熱 F 入氣喉而發增力 加 ند 非 牛蒡玄参荆芥 小如水溢 之物 也源 以犯 2 自

鼻中

P

甦古

謂

先痘後為者不

治

痘

ıĘ,

狭

而

有

st

꺒

送

附寸

泐

卒

铁、鹤

1ř

不

省

人事

者

甪

皂

角

為末吹

痘後 欽定四庫全書 姜 中 黄潮熱大便酸臭松泄不 苓散合消毒飲或紫苓湯或導赤散若風大相 神 者 ど 抱龍九若痘後胃弱飲食不 治 下 膏或蝉酥九不 未 利 之大便 氣 手足 2 痰鳴目晴上 术 神 出 無從出 .1. 巴絕 安 ·h 便 之舍 見 in 則 麻 秘 也痘 此 轨 發騰 木 神 也症奏本熱 症 無 者 W.C 除 無 一视 既見而 汗 所 四 可竟投京朝益 者 槒 風 順 依 面 者 則 執 治 赤 飲痘後毒當盡解而 多附 必 升 既 宜 有此 不 引飲喜居冷處者紫苓湯 麻 退 馮 熱氣擊動 調或吐 可治 湯 則 湯 肝 症由 祀 沯 合 痘 利 謂 ら 消 出 手 11. 利腹 跃 之食蒸發播 執毒之未 疋 便 Ĭ. 毒 而 凉 難 瀕 撼 盖 神 飲 癇者粉 肝不 痛 則 動 主 自 鴻 氣 常 又發驚則 宜紫霜 之或繁草 愈矣故 肝 解 能 血 則 出 搏 紅 耳 隨 制 汗 必 風 瘟 者 九 故 面 陮 斂 去 九 四

たこうこ とう 心經有熱則煩躁益痘毒之熱擊動心大脾少津液不 又痘未出毒氣內逼目上窟驚叫如驚風者乃痘欲出 當觀其虚實何如疾實比熱者梔子仁湯或解奏湯 能濟之此所以發為煩躁不寧問亂在言等在也治 能不為之可悼哉 而反危矣 之候也若誤認為斃而治之則毒氣內蓄邪熱不洩 煩躁 兼水元环

金文巴人 秋傳曰痘瘡以安静為貴但有煩躁者必毒氣壅併表 **姜所傷矣順則必渴渴則必鴻鴻則必咬牙寒戦而** 或辰砂盆元散二便秘則通利之虚煩而渴者保元 症似輕而重苟服藥而久不愈則心脾二經皆為熱 湯加麥冬五味或麥門冬湯夏月暑甚煩渴而痘出 痒塌之患立至也慎之慎之 不快宜辰砂五苓散儒後發熱煩渴麥門冬飲子此 裏不寧宜審諦之如搔爬不停者痘痒也不寧者裏 卷二十七上

2. 7 |清者胃中熱也胃中津液為熱所耗故渴而飲水也始 其症哉 參或辰砂六一散小水不利者四苓散氣虚保元湯 終固有用白虎湯加天花粉乾萬甘草然有汗加 熱也呻吟者痛也非折脏之妙手安能識其病而起 加麥冬五味至於陰虚火動而發渇者固為難治之 在理辯則謂六味地黄九加桂心五味子乃治虚渴 發渇 9 展 秋 元 侏

金京四年全世 痘疹心書曰毒氣萃於陽明此時多發熱渴熱淫於 荔枝黑來椒薑等湯以助陽經之熱 而 子服之此藥神妙能散胃口之瘀血故也切不可用 紅花子一味煎湯飲之如無子即用紅花湯加牛 之聖藥也不可不知 **毒龄於胃中欲發而不得發放愛氣治用半夏生薑** 外不得宣通故發渴也宜神功散服後猶渴者宜 噯氣

てこうユニンラ 痘瘡始終以脾胃為主若飲食如常者此臟腑充實脾 胃完固不消服樂若不喜飲食者必須辯别而治之 宜四君子湯或人參養胃湯七珍散治之如大便秘 樂熟甚者加重炒苓連便秘者下之萬氏云痘瘡 瘡掀腫不食者此毒威而血熟也宜四物湯加解毒 如泄寫痘色灰白而不食者此脾胃虚而元氣弱也 不食 加陳皮黄苓或四苓散加陳皮竹茹以利之 赤水元珠

金グローノノー 汗乃心之液由熱氣內蒸腠理開泄故液隨氣而出也 怕 能屬既屬恐血脫陽虚變為也症最宜調理自汗宜 自汗盗汗俱能虚人未漿之時恐不能灌既灌恐不 保元湯加桂枝白芍浮小麥以飲之有熟加酒答盗 汗宜當歸六黄湯或當歸湯丹溪曰自汗不妨益濕 熟薰蒸而然也此特為汗少出者言月若汗大出身 汗多 稠客只要能食

200 2 1.17 夫血熱則妄行益熱毒之氣淫失無歸則血亦隨之而 者死 走泄也始終用犀角地黄湯加苓連梔子白芍但血 渴者死不可不察 冷惡寒寧不早為之治乎此宜異功散殺之寒不已 何謂也吐使者有傷於內也鴻膿血如死肝豈汁者 之妄行或吐或下或從陽瘡痘毒而出者悉皆不 諸失血 汗綴如珠者死 1 赤水元珠 汗而昏沉者死 汗而煩 治

痘症陰囊腫痛 金グビル 門 其内敌耳至於女人失血不止尤當急治醫有一 麥燈心甘草水煎服或紫草飲子小便不利者加木 而 也鼻衂者生盖血隨麦行傳注督脉斬關而出不 然也急宜清利退火滑石木通車前牛膝柜子捏 陰囊發腫 口鼻出血數碗以韭菜汁半碗頓服而愈 爛也從瘡毒而出者內分空虚而元氣為之走泄 1 如 **豺瓜者乃膀胱熱甚毒氣流於、** 卷ニナン上 男 犯

痘靨之後失於調理或傷飲食或感風濕致傷脾土濕 シューシュー ノルコ 虚者加人参俱以淡渗之劑佐之傷風濕者平胃散 蔔子般蒲蘆煎湯洗之立消又法 桕樹葉桑樹葉煎 勝而為腫也傷於食以健脾加山查麥芽平胃之類 湯洗亦消 通外以石燕子醋磨濃汁敷之 加防風羌活汗之水腫者以五皮飲消之一方用雜 痘後浮腫 N. 赤水元珠

金厂区 凡痘以静為貴內有不和 此平人之候是謂靜而古也如呻者身有苦也自語 審欲其寧觸其瘡則吟拂其欲則鳴飲食二便如時 者心煩也啼叫不止者痛也搖頭者風也指欲搔 者神不清也喘粗者內熱也腸鳴者泄也坐卧 之為症陰陽俱病但息欲其勻語欲其少寐欲其安 驗 Ŀ 動靜 1 116 物難者咽痛也咬牙者心肝熱也若問亂踩 則 動凡靜屬陰而動屬陽痘 不寧

友己口 こかき 稀痘仙方 機豁妄昏眩如見思狀搖頭扭項手舞足擲目睛 也痘色不變又無他症此必有因但俟自定其有目 動者異也須細察之痘色變而無他候者展氣觸之 視寒戦咬牙語音不出皆為死候如病向靜忽然擾 瞑息微四肢僵直口噤痘壞昏睡不省者此真氣将 脱魂魄欲離之兆又不可作靜看也 黄錢蟾酥戶辰砂分絲瓜蒂晚存性五 赤水元珠

亮紅九服此可免出 鼠肉方 辰砂 取雄風肥大者去皮毛腸穢用鹽酯爛煮與兒食之 **短出稀少切不 免于血為九梧桐子大逢三六九與兒食之** 一歲服一分沙糖湯調下 甘草 取用不可用他人取討者恐防奏藥 六安茶 可使兒間見亦不可對他言知但只 烜 各等分臈八日午時取生

玄鬼丹 四脫丹 克三四東三方 頭 蝉退 辛辣熱物若未食葷泡與食尤妙此屢試屢驗者 慎之或只用砂仁白水煮不用椒葱蒜韭并油煎等 · 安那是終子明爛為末 右各等分培為未每服一銭煉塞為九菜豆大每 年除夜服服三年永不出痘 蛇退 鳳凰退雖子壳神仙退即父母 赤水元珠

苦楝子湯 葫蘆花湯 三花丹将出之時用之能稀少 或不出痘縱出亦稀少 苦楝子不拘多少煎湯浴兒或痘瘡不出出亦稀心 八月採葫蘆花不拘多少陰乾入除夜蒸籠湯浴兒 右二味俱不犯鉄彩為末黑沙糖為九弹子大每 日與兒服三九沙糖湯下

輕玩散治症未見點時服之 八味稀瘦飲將發症預服之 177.3.2 7.5 17·2 1/5 國本成分分然瓜子焼存性為末保砂五 山查 紫草 牛蒡子谿 防風 未等分取兔腦為凡雄黄為衣用亦小荳菜荳黑 大豈三豈湯下 薑三片水煎服 桃花 梨花 取巴開未開盛開者陰乾為 二味和匀沙糖調下 荆芥品分钱甘

稀痘如种散 金げんせ 預服萬靈丹初於熱一服即輕百發百中 升麻小豬葛根錠甘草分繁草茸而蝉退 絲瓜 升麻 犀角膽 小加减 痘出心稀多者少少者無 上八三 白附子以路山豈根鄉全門士楼雄黄 各等分每服三錢水煎服不拘時看大 **芍藥炒甘草** をニャセト 山查 黑兰 殭歡 赤笠

えこする とう 生生子曰凡痘疹發熱與傷寒傷風傷食驚風等相似 惨不舒左額有青紋 風面亦而光二者皆太陽症俱頭項痛腰脊強 先當辨明傷寒之熟手足梢微冷無汗惡寒面色青 麝香或蟾酥西煮化 右十二味和拌為九皂角子大每服一九紫草湯 發熱有數種 下 -赤水元珠 傷風熱手足梢微濕自汗惡 傷

金好也儿 凉面色黄或吐利腹痛 **作熟多睡咳嗽喷嚏熟悸吐利** 有青紋手心有汗時發驚悸 之症耳數冷中指冷屍冷面燥腮亦呵欠頓悶作凉 食熟目胞 清解原痘無逆險只在發熱之初調治之早 也但熟微毒微熱甚毒甚微者勿樂甚者必宜及 重神昏即以清解之劑投之或發表或攻裏法 を書 腫右額有青級身熱而額腹最甚夜熱畫 巻ニキセン 驚風熱面色青紅額正中 痘子之熱少顯四 夫發熱者瘡疹常 臓

凡發熱疑似之間宜投人參取毒散 險之名稱順逆險者自魏桂岩始也 裏則毒無出路雖小毒釀成大毒追及出齊則順 熱始退熱退痘出自然稀疎明朗若不早為疎通表 不避必使一畫一夜表裏通和熟退為住盖奏解則 險已定順者幸而無虞逆者無所措手矣古無順逆 初發熟三朝証治活法 發便見萬前軒曰大抵痘疹只宜發盡勿使留 1 東水元本 割發之是與不 逆

凡用發表之刺務察天時不可固執只宜平和之說極 金定四年全 散去乾薑 罹潰爛之變必以辛凉之劑解之宜升麻葛根湯雙解 如天時熱則腠理疎豁氣血淖澤防其發洩太急恐 墾遏之變急宜辛熱之劑發之桂枝葛根湯或五積 超游痘必出遲遲則蘊熱熱不得汗毒莫能洩必多 伏於中 為誤事設遇冬寒及春行冬令之候腠理緻密血氣

保嬰丹 灰色四年三百 型 初發執時飲食二便如常精神清爽痘必稀少不須樂 初發熟時渾身壯熱熇熇然不渴清便自調此那鬱在 泰散最佳 涉 散之類 肌膚之間宜輕揚之劑發之升麻葛根湯甚者羌活 九能令重者輕輕者少以其極能解毒也 熱甚者用之捷效或就於前解散樂化下 如春秋天時温和不寒不熱只以人參敗 赤水元珠

初發熟時其熱烙手目赤鼻乾唇燥小便赤大便秘煩 をうちゃしん 初發熱時腹中痛者此痘毒與穀氣相併急以麥芽山 初發熱時表不甚熟煩躁不安口渴小便亦溢熱在裏 主之 悶不安此表裏俱熟毒氣壅遏宜發表通裏雙解散 解之甚者三黃九微利之 用繁草膏保嬰丹辰砂六一散犀角山蓝根之類清 查紫蘇枳實砂仁陳皮温而消之若腹服硬痛大便 ヒヒ

とこうと とこう 類 初發熱大便秘結急宜潤之恐熱毒內蓄宜繁草飲必 初發熱時咳吸鼻流清涕參蘇飲主之 初發熱嘔吐者要明外感內傷 外感者二陳加柴胡 霍香生薑枳殼和而解之 使大便通利為好 君子湯有麦氣上衝大吐不止者辰砂六一散甚者 秘者備急九下之 仁麥芽山查枳實蘇梗白芷消之 赤水元珠 内傷者二陳加藿香砂 胃弱而此者六

金京セニルをき 初發熟自汗自吐自鴻者乃毒從上中下而出皆為言 鴻有冷熱熱鴻者口渴小水少而身大熱四苓散加木 初發熱作鴻腹中不痛原無內傷者此痘內動與外邪 搏激所致不必治灟但以輕揚之劑升發之痘出而 鴻自止 加石膏蘆根湯亦佳 兆但只在三日内襄不可多日恐元氣虛脫也 通若乾嘔加薑炒黄連或六一散 冷鴻口不渴小

父のこから 凡發熱及初見標時須問咽喉疼否但有微疼急清解 初發熱二三日間有驚搐者導亦散羌活湯辰砂散 痛者人參敗奏散 自利者黄芩湯 吐利者黄芩 大便秘者三黄九微利之 **渴甚者葛根解奏湯** 水清重者理中湯輕者參苓白水散久寫者益惡九 四君子湯荳蔻九合而服之 加半夏湯 ときう in i 如脾胃素弱自利清白者理中湯凡或 赤水元珠 腹中痛者桂枝大黄湯 小便赤溢者導赤散 腰

管氏曰發熱之初痘之吉凶皆兆於此故急宜表汗使 金矢匹をノニー 少益熱甚毒甚熱微毒微不必治妄汗則表氣一 **騰鹏胎毒及感不正之氣盡從汗散則痘出自然稀** 痘不能起發反為害也威者汗之要在身熱盡退為 早防以致失聲乾嘔水穀不入搶喉噴吐治無及矣 住其有一切雜症皆由毒氣欲出不能故耳一表散 之甘桔湯加牛蒡子 大抵痘要解咽喉為急務不 則毒魚盡洩諸症自退矣或有當解者解之當下者 虚

大抵治痘之訣妙在三法曰發表曰和中曰解毒知此 スニラ.ス 逆症而後治之將何及哉 自無以後變症故發表最先益痘疹以要發得毒 不治則毒氣漸盛而逆症隨見世人多忽於此及見 不解裏熱壅盛非微利則裏不解正此之謂月失此 不使留伏於內凡發表必無解毒非發表之外另行 下之切不可執一也胡氏曰表熱壅盛非微汗則表 三者於發熱見標之際預為之地則多可少重可輕 1 赤水元珠

金人でんかった 清陽之劑羌活防風升麻白正桂枝之類和中須甘 胃氣虚者只用和中則不必解奏也每發表須辛甘 或利於和中法內各兼解毒若奏輕痘少惟裏不和 痘多毒感裏實能食可單用解毒如東氣不和或吐 解奏也症既已出不渴不熟表裏無邪不須服藥 紫草之類益毒者火也凡用苦寒之劑必要酒炒可 補之解奏須若寒之輩如牛旁連翹為根芩連梔柏 之品如人參當歸甘草芍藥之傳盖中不足甘以 に強い をニャセト

翁仲仁曰夫痘由中以達外用樂因期而變通以其尚 2 a. D. a. A. ... 裹解表使其易出亦有氣弱而不能出者當微補其 蒸發三日而後灌膿漿消三日而後权屬發熟之初 未見標必發熟三日然後見標出齊三日而後起脹 觀之間有花紋見者 預知其為痘也發熟三日當托 **月尻中指俱冷耳後起紅絲呵欠喷嚏眼目困倦雨** 痘宜依期施治治貴通變 活血達表且不犯胃氣切宜識之 7 赤水元珠

金八匹 法當温補氣血氣血流行而成與自易也十與十一 氣氣和則出快初不可用茂恐腠理容而難出也四 解毒則無壅滯黑陷之害七八九日以實膿為主治 痘輕少不可過表在後恐成斑爛或乾紅紫色急宜 參詳安可執樂以應無窮之愛哉言見紅點之時如 五六日以清凉解毒為主清凉則無血熱燥毒之患 此特語其常也盖常者可必而變者不可必當隨候 日以収斂為主大和氣血補脾利水則自然結露 老二十七上

人參敗毒散 てこうこ 羌活 為齊尚未盡出於解毒之中宜無發散若專於寒凉 有癱毒温疤之患此變通之妙要在隨時制宜也 日之間漿未淌足必大補氣血各兼解餘毒不然恐 則痘遲滯不出七八日之間毒未盡解於温補之中 又兼解毒若偏於燥劑則毒盛不能化變也十一 利不然在後必成黑陷四五日之內庭出至足心 獨活 前胡 赤水瓦珠 柴胡 川芳 枳殼 ¥ 枯 梗

金江で人生を 煎服 麻葛根湯 茯苓路五枳殼好半夏好木香十分 白茯苓 参照紫蘇葉 方加海荷少許 人参俗等甘草城 白芍薬 桔梗 老二十七上 生薑三片水煎服 前胡谷四陳皮 生 三片水

保嬰丹 雙解散 12013 1 114 桂枝葛根湯 苔根 荆芥穗俗二滑石半錢甘草錢 生薑三片水煎服 防風 連翹谷五石膏 生薑三片淡豉一錢水煎服 桂枝 川芎 即防風通聖散盆元散二方也 當歸 赤芍藥 升麻 桔梗 赤水元珠 白芍藥 黄芩俗八白术 薄荷葉 大黄 防風 甘草路 桂枝

金以上人生書 艺 黄一錢辰砂用麻黄荔枝般蟾酥白銀五分者赤麻 大力子二兩天竺黄难黄一錢二分代之 紫草針恐恐經道旅晚存性荆芥穗 防風 湯化下厚葢表汗乃解毒之神藥 每服一九大兒加一九凡遇發熱之時生薑葱白 圓眼核大良砂飛過為衣未出之先濃煎甘草 水赘成膏半碗沙糖半碗前藥俱製净末和為九 蒙笠 黑蓝松炒香甘草梢去成加紫草三两 升

紫草膏 治紅紫黑陷熟毒 心要羌活湯 シーラー こここ 羌活 紫草茸 白附子 麻黄能甘草路五全鸭炒枝 分甘草城海尚葉后淡竹葉五 膏旋入各藥丸如皂角子大每服一丸仍用紫白 右為細末用蜂蜜一兩酒半產先入紫草煎熬成 川芎 如治惑搐用金銀箔為衣薄荷湯下 防風 赤水元本 山梔子 龍膽草 水煎服 當歸等

退火丹 金定四月全書 桂府滑石飛淨大甘草士成 一散 湯 言妄語幾搖用防風荆芥薄荷天麻煎湯候冷調 及天行瘟疫冷水調下多服大效 治痘初出標大熟不退或稠器成片者神 本方加鬱金名牛黃六一治痘後瘡虧癰 料加雄黃熊過經並藤焼存性 内加制限砂三銭名限砂六 卷二十七上 毎用 銭燈心薄荷 散 治

三黄九 四苓散 東に四五人子司 黄芩斑黄連 右為細末每服一錢 心煎湯便冷調下極能解毒稀殖 紫草木通蝉退地骨皮紅花大力子羌活片苓燈 大辰砂為衣每服五七十九燈心湯下 赤茯苓 大黄路二 澤鴻 楮苓 表水元珠 為細末雪水搗九菜首

備急九 甘枯湯 三苴湯 赤小荳 木香二銭大黄 黑丑頭末終五 甘草欽桔梗鈴 爭用水八升入山草同煮荳熟為度逐日空心面 九菜荳大每服五七九山查湯下 黑並 水煎服 美直格一甘草西 為細末神妙 三豈用水淘

五積散 いたのにない 代天宣化九 黄連武於年連翹佐山苴根佐牛蒡子佐 甘草甲已年黄芩君金 黄柏君水 山梔君木 升麻汁打麵糊為九辰砂為衣竹葉湯下 臣减半佐义减半共為末冬至日修合取雪水煮 先視其年所屬者為君次四味為臣君樂加一 東任意食豈飲汁服七日永不出 即韓氏五瘟丹也 赤水元珠 一倍

辰砂散 金罗正人三言 白芷 分營术釣厚朴如 **灰砂錢絲瓜近蒂三寸** 當歸 片煎一盏温服 右除桂枳殼二味為粗末外十二味為末慢火炒 今轉色攤冷次入二味末今匀水一蓋半生薑三 川芎殆三桔梗十分芍藥 桂枝 平夏裕二陳皮 連子焼灰存性為末審水調 枳殼 茯苓 麻黄石 炙甘草

2013.12.11 當歸 連翹錢升) 趙升麻湯 連翹 服多者可少少者全無緣瓜解痘最妙 甘草路五紫草好 湯調服尤佳 防風 柴胡 総解諸毒散風清熱痘後一 葛根 赤芍 瞿麥 赤水元珠 滑石 荆芥穗 枯梗 水煎服 蝉退 甘草谷七木通外 木通 一切發熱癱毒亦腫 黄芩 學 車前子

消毒飲 金近匹石全世 翁仲仁十神解奏湯 歸尾 旁子致白芍藥好薄荷葉抄 色枯已出未出三日已前痘點煩紅燥渴欲飲睡卧 不寧小便赤澁此執威也並皆治 旁子姚二荆芥欽甘草 腹皮 生地 治咽喉腫痛上膈熱感 連翹 紅花 專治身發壯熟腮紅臉亦毛 をニトセト 川芎 丹皮 防風谷五 此方治血熱痘疹以凉 赤芍 淡竹葉燈心水煎服 方加升麻 桔梗 水煎 木通 服

J. 13. 1 2.11 潰而死者有之豈若此方用之為穩當若不得 連 熱毒雖盛庶幾解散表裏自然和平矣古人用黃 抑且熟毒為其所抑則鬱於臟腑或肚痛腹脹內 有解奏之良用此以治血熱痘疹則能內外分消 血活血為主佐以桔梗川芎有開提發散之功引 以大腹皮木通有疏利熱毒之效誠以連翹丹皮 用黄連苓柏亦須酒炒一以製其寒凉之性一 解毒湯恐縣用寒凉不惟氷伏熱毒及出不快 赤水元珠 四九

金定四库全書 加减法 身熱比盛加前 發紅廷加握角黃本黃 小便血加具絕大便黑加或桃仁 此如乾溫加黄 パス 冬石膏嘔止加知母門區止加 助其上行之勢借連相以解毒耳 便松喘加以故前煩躁加麥門 便秘加滑石大便秘加积超區加橋世獨加猪本 胡根 毒或綿密加料芥鼠智加天花粉 なニト七上 小便赤加仙小便 咽喉 終煩渴在亂 **料料 短遊加澤 竹 風澤瀉苓 角連

羗 大きヨュ たます 防 治 浮眼張若怒並有神效并為風寒外搏出不快者同 淌腹脹煩躁狂言語語睡卧不寧大小便秘毛監面 活散赞湯 風 右為粗散水 連翹 羌活 上並用燈心十 甘草 專治實熱摊盛赞過不得達表氣粗喘 白芷 鍾燈心十四根煎六分温 繁草 赤水元珠 荆补 四根水煎服 大腹皮 桔 梗 鼠粘子 地骨皮 服 [ונ

身 喘急為秘結為狂煩為驚搐為失血皮燥毛直面急 肌 差急宜用發散開提之劑佐以和解透肌之法則執 **委不擁而其出自易矣羌活白芷防風有升提發散** 解毒之長枯梗有開提勻氣之能荆芥連翹鼠粘善 內粗厚腠理堅閉肌竅不通經絡阻塞使清氣不 初發熱及見點之際毒氣壮盛外為風寒所抑或 引毒達表循竅而出則熱毒摊過於內為腹脹為 睡卧不寧驚啼多哭此熟毒擁過之症辨認

ススコロードへう 繁草滑肌通竅大腹皮引熱下行使內外有所分消 戒慎故發熱之初至見點之後並宜以本方處治依 他如丁桂木香薑附之類以熱攻熱殺人立至尤宜 黄茂白术茯苓温補之劑誤用則其摊感禍不旋踵 如芩連升麻之類則熟為寒氣所抑不得伸越逗遛 用此以治熱雅之症效大而功用極妙若驟用寒凉 解對熟地骨皮消擁熱於筋骨之間且能肅清臟腑 經絡為疽為虧者有之水伏硬閉者有之至於人 N 赤水元珠

加减 金ブロル と言 夏香牛 角犀 失血 黄麻 法而加减之 煩渇加託 便 初發熟 加 松加機與其則加於嘔吐加 洞 黄犀 馮 麥迪 黄角 連播 葛花 頄 壯熟腮赤面赤毛焦皮燥咳嗽喘急 粉 黄石 紅赤色加皮 大与 極 加貴 腹脹喘急鼻塞面赤若怒毛 用 題龍骨等朝喘吸惡風加白术從苓豈喘吸惡風加 於班加黃 鴻楮 防花 梔通 山連 陳苓 梔鼻 皮澤 思 妼

をつしていたいう 大乙保和湯及品紫草 涉後熱症悉去內外和平見點三日之後不易長大 皮急內緊身比熱甚加前根 見標二三日間出不快利加以 齊血包已成而前症悉平不得復用此方恐發散 血熱痘症法而裁治之 太過難於行聚另有方樂在後其禁用藥劑並從 見標三日之內並依本方加減及三日後痘瘡出 *** 养水九珠 專治血熱痘症服十神解奏 *]* 名透肌散子山查蟬

金りゼトルノニー 桔梗 便盐腹脹加 粗 加易落れ 生 陷塌加減痛 肥者用之則能保和元氣活血解毒助痘成漿易 右用燈心七 地 紫草 甘草 皮大 腹繁紅不潤加 根薑一片水 加业 11] 芎 糯米粒 芍白 不匀加 山查 + 外池 蝉當 鍾煎至六分温服 木通 退出不 芍白 參 快者 紅花 カロ 味五 粘鼠

シンプ 盆元透肌散 花加蝉退尾粘陳皮水一鍾加燈心十四根豪二 保嬰百補湯在後 用之則能勻氣解毒透肌達表領出元陽助痘成般 而易結膿窠也加減以保和湯同論漿足之後另有 悉開氣血和平見點三四日後不肥大者不成漿者 枳殼湯漿足禁用此方另立湯飲在後 日後學足身復比熱便秘煩渴腹脹喘急前胡 專治摊熱痘症服羌治散鬱湯後摊症 乔水元体 按此即太乙保和湯去生地紅

金定四年全書 血熱痘症熱毒彌威然毒氣無所分消只宜重用升提 煎六分温服 凉其內十神解毒湯益得安表和中解毒三法盡善 雖稠家亦能消散而易出易化疑也所謂輕其表而 發散使奏得以達表而從外解引以麥泄便熟得以 誠痘科之神方也丹溪曰热者清之實者平之其此 血熱痘症禁忌 下而從內消佐以清凉消奏行血凉血之劑則痘

火ランラーとう 熱而愈亢也好症必至咽疼在亂失血便秘無所 熱症未聚之前如誤而用之是謂實其實腹脹氣喘 盡達表內外彌威血熱之症悉具辯症不差並只以 香藿香訶子內果如誤而用之則是以熟助熟氣得 補而愈盛也嘔吐泄鴻慎不得用半夏丁桂乾薑木 本方處治之切不得用參民白术茯苓補氣之樂於 狂亂發語咽喉腫痛口舌生瘡變症百出所謂邪得 方之謂歟是故發熱至見點之後三日以前毒氣未 靠水元珠

三仁青 欲其出而反閉其門也腹脹之患生而喘急之勢至 至矣至於龍骨枯礬滋滯之物且能使氣道阻塞是 将行漿又宜易方另行別議 矣尤宜戒之及至血包已成氣血定位頭頂白光勢 火麻仁炒去般松子去般去桃仁去沒炒 右研爛加芝麻一合微炒研細入蜜水研極爛以 帛濾去殼同前三仁蜜湯調下看大小用之 治痘疹大便堅實不宜下者服此潤通

一方に回ころにす 報痘時煩躁不寧腰腹痛不止口氣大臭痘見紫色者 發熟一日便出者凶乃表虚毒盛也急用羌活散加紫 發熱三日後退凉見標飲食二便如常形色淡紅疎朗 草牛蒡蝉退煎調紫草膏或保嬰丹若治之早十 三釐十歲三分逐歲增加代之矣丹用經豈藤灰加辰砂看大小一歲 抹過碍手者上吉不須藥 見標三日 証治活法 者服後熟藏不退宜羌活散調退火丹米 7 . 兼水元珠 Ā

金グビトハラモ 標色白皮薄而光根窠全無紅色或根帶一線紅三五 標出全不起頂如湯泡燈火燒者一樣十日後痒扇而 標出時一片紅斑 死 日即長如菜並大此庭决不能灌漿久後成一包清 豝 黑斑如痣状肌肉成塊黑者立時死 擦破而死不可因其好看妄與下藥 如錦紋者六日死過身如蛇皮者死

たこうら ここう 凡痘子初出最要唇口潤澤其毒則輕如唇焦裂舌燥 凡見標球少則毒輕不心妄治審則毒威但要磊落大 容粘連模糊其毒尤甚托裹解毒之劑宜多飲之以 有芒為毒火熾威表裏替過急宜解之黃連解奏湯 小分明不相粘連成片可用前藥進之或托裹解奏 防痒痛黑陷之變更察外症可治則治不可治則勿 之劑快班湯消毒飲主之使其易發易靨 PK. 赤水元珠 如出太

凡頭面未見標而手足先出他處未起而手足先起他 金り四人と言 凡見標先要頭面稀疎磊落頸項胸前稀少其毒則輕 **姜戤也慎勿治之** 扶陰之劑四物湯合黃連解奏湯主之 處未収而手足光収者此陽火太旺宜早解毒抑陽 如面上一片模糊未發墾腫紫頭經項胸前布容此 加大力子 起而手足起遲他處俱収而手足不収者此脾胃原 標後身熟未退清地退火湯

石谷程氏曰凡發熟見標密無毫縫空地稠若蠶種者 凡初見標之時磊磊落落似稀疎之狀其後漸加日 **ラント ここ** 錢荔枝四枚若不起加葡萄一錢半好酒一種煎至 急用三元秘方殺之每一歲兒用為根芫荽子各三 而兼解毒庶可十救二三也十宣散加無價散 桂枝芍藥湯 弱不能行其氣血達於手足宜補脾胃十全大補湯 日此毒伏於裏裏氣虚弱不能使之即出須大補 赤水元珠

金定匹库全書 吃粥若口渴即以此樂水飲之一以止渴又能清熱 多劑大不能盡煎可分作二三確煎之 解毒切忌油腻煎炒恐滞腸作寫寫則誤矣或十歲 五分候冷每用半盏挽熟水半盏時時慢慢喂之 E 二十歳藥從一歲加起依數增加作一 煎者活血也後用水者清熟也熟盛必作渴代茶 服盡次日再用水煎如前慢慢喂之但服此藥之 不可雜食他物以傷胃氣小者只許食乳大者只 巻ニトゼ上 劑服之如年 按前藥用

をピコニという 凡痘發熱一二日便出或一齊雄出客如醬種紅紫無 勢已退然後進補庶為萬全 攻內兹用三味代之既能解毒又可温脾活血誠為 千金良劑 補不補則不起發宜當解毒解毒又作寫不解毒又 終急宜服之此時切忌保元恐温補助奏以其血未 活而聚不能化故用此三元解之俟其色淡血活 飲之足可解毒益前症不可補補則助毒又不得不 Ţ 赤水元珠

金人也人 凡皮內問繫緊然紅點稠密急用纏豆藤加製過辰砂 奏 末連進二三服或薄荷湯調退火丹仍以牛蒡為末 投熱劑宜用生犀薄酒磨服 巴出未出之時口鼻出血此血熱錯經妄行不可妄 吹入鼻中即止 顧門上以散熱奏非惟能使痘缺又且免使侵眼 又方生地黄牛等子搗成膏貼面頗額角能退痘 口鼻既血又大小便下血恐胃為 如鼻血不止胎髮灰

2 1. 19 tol 1. Als 大凡用紫草必用占米以制其冷性俾不損胃無浅寫 大凡用當歸 出與地皮相平無與起之意乃是紅斑急用凉血解 逆而難治 委羌活散加酒炒芍藥紅花紫草蝉退木通,占米連 熱毒所傷腐壞而然不可不知 進二三劑退之夾疹同此治治之運則紅變黑黑則 之患惟大熟大便燥者不必占米 活血須以芍藥収之免辛散助 V 赤水元珠 軌

金に人にんとこ 標出他處未見獨出數粒於山根之上為毒感氣虚 潤澤痘即起發又能解穢 出皮膚乾燥枯溢必難起壮用溪中白色石子數校 澤三四次出者為氣正道尊上古症也 解毒以防危急若腮閥 色淡不紅活者血虚也以四物湯加减服之但地黄 犯上或發三五粒一塊者皆不吉之兆也急宜凉血 紅以井水淬之使薰蒸痘上或置被下薰之頃 r 地角之間碌碌朗朗淡紅 刻 潤

と. ラ 人乳補血甚捷加酒少許佐之且血非氣不行义加 痘正出好飲水者此乃脾胃虚弱津液枯涸故也 痘未起肚而頭面先腫者乃陰虚陽威大下四物 湯 恣飲則必傷脾洩寫及發泡難屬之患保元湯加麥 物於保元之中為陽生陰長之義 冬五味子止之 能滞血不可輕用不得已須薑汁炒過 乳好酒服之以補陰與陽齊然陽易補陰難補 7 赤水元米 29 如

金定正年全章 **痘全籍氣勻血活腠理凍通則出快而稀疎亦無餘** 蓄於皮膚之間肌內之上進退兩難日久變成黑紫 症倘遇寒凍及勞役瘦弱之人血凝氣滯出則不快 所致凡紅變白白變黃者生紅變紫紫變黑者死 然早能京血解毒必無此患亦多因脾胃虚弱血熱 聊 出即變黑者此為惡候如有起興急用託裹解奏之 宜急急勿建否則誤事 少用保元大加紫草紅花服之外用四聖散點之

蘇為根甘草慈白連鬚羌活湯各加生薑連進二服 草木通紫蘇羌活湯 痘即出快 風天麻湯 利之其毒氣隨痘而出底無變症保合太和之兆也 禍不旋踵凡有此候當按令急與和劑如羌治以陳 賊痘 子口 頭面出不快此太陽經當用荆芥甘草羌活防 如胃腹出不快此少陽經當用升麻紫 如四肢出不快當用芍藥紫

金定匹库全書 凡賊痘與好痘一般但捲先起肚皮嫩嬌軟內係淡膿 成水泡甚至紫泡黑泡者危症也若未成紫黑宜少 出其色掀赤抹過皮較不碍指此係賊痘過三日變 當用保元湯加占米煎服亦能回浆 泡或灰白 色則保元中大下四苓 利之此千金妙法 進保元大加紫草蝉退紅花解之或燈草木通湯調 不然則過身抓破黑爛而死 散利去心經蘊熱而紅紫自退如已成水泡白

凡四五日来起壮活動一線紅暈而有根窠此為上古 文三百三 三方 益有根窠方見氣勻血活血活則毒化成漿収功結 四五日来起肚肥大中有一小孔自頂直下至脚不 起壮肥淌乳食如常不必服藥 **痂全籍此也若無根窠必是氣疑血滯按法速治** 黑不白與痘色相並此名蛀痘由表虛腠疎而然若 不早治大洩元氣不能起發灌膿急用保元湯大加 起壯三日証治活法 赤水元珠

之りしん 四五日痘色不宜紅紫乃熱毒不化岩血熱仍當京血 頂陷色白皮薄光洞者氣虚也光明者是大進保元 當歸芍藥加山查以消参茂之滯再加木香一二 倍加酒炒黄芪肉桂川芎丁香人乳酒漿和服 朝後孔白塞淌若孔色黑乃疔也以疔法治之 根窠淡枯澁不澤血虚也宜保元加酒炒紅花川 占米川芎肉桂提起內膿以實其孔底為佳兆三二 調氣氣調而血自活矣

大三百年八三 若起壯運緩根脚不紅活者以無價散二最看大小 浅寫按寒熱急治至此再不宜寫 能活血化漿此最上一來之法切記切記 解毒兼氣虚者保元加紫草木通紅花生地之類解 之好酒調服或保元加人乳好酒丁香占米山查血 权飲之益芍藥味酸用之為君使血得以附氣且又 地紅血散乃血不附氣保元加當歸大加白芍藥以 **4** 赤水元珠

如飲食不進看痘色何如未可輕投藥劑益其間有奏 煩躁者內心有熱可用木通以引其火下行或以六 黑陷及痘疗外用四聖散以油胭脂調點之内以凉 虚者加當歸鹿角膠 自退行退看其虚實仍以保元補之 ሷ 月井泉水服 散燈心湯調俟冷服之 解毒如紫草紅花木通茜根少加保元進之其疗 語語者加三製辰砂夏

欠こう こという 去下身不治只将保元大加川芎以升提之 膿回至心窩下則毒攻入內大叫一聲昏迷而死雖 倒痘頭面上未出從足底出起逆而上之縱起肚灌 吐加霍香 其自上而下起壯灌膿自上而下収斂結痂如常 **疎快亦不免死乃逆症也候其出齊至頭面遂早** 那胃虚弱痘色淡白宜保元加山查 扁並神麵 氣未盡者宜山查紅花子紫草等樂清而解之 1 赤水元珠 /漸漸使 嘔

翁仲仁曰三日四日痘當出齊點至足心勢方安定猶 金火工厂 是以四日已前痘毒方出身表宜凉四日已後毒出 古名不快若非風寒鬱遏之因必有氣虚不振之過 有陸續不出之狀或隱隱於皮膚之內不見不起者 早以黄連解毒湯一帖以護其心可十全三五遲則 百無二三矣 已定身宜温凉則氣血和平庭色必然潤澤温則腠 此鮮有知其妙者宜謹誌之 此逆痘岩治之

ころう ここに **紫為黑壅而不起則為陷為痛滯而不禁則為乾為** 當肥大而粗頂宜發光而白故根紅而頂白者已具 枯為青為灰怯而不振則為不快為停漿或有肉先 尖而根脚不紅行漿勿實是以毒熱盛而未解則為 依然到頭空殼虛花皮薄而光亮如燈內含是水頂 行漿之勢若還赤色過頭雖見嬌紅可愛延綿六日 至於水伏而痘瘡斷乎不長四五日来血包已成候 理開通其奏易以成聚故至此而身不微熱雖未必 赤水元珠 Ì

水硬之形赤色若還不變温之可與氣血弱而不根 遂成不快之狀紅潤依然如舊補之可生紫色乾枯 起肚時痘之根脚全然不起其頭面皮肉紅腫 反退伏者毒則遏而不進故身不熱而痘不起已成 腫脹而痘反不起者漿則滞而不行面已虚浮而痘 切忌温中帶補只宜活血鬆肌為壅為滯烈藥雖然 可發透肌尤是良方溏洩惟於温補寫甚佐以升提 之狀者死 起肚時腰腹或疼或止過身緊點如蚊 如瓜

金定四库全書

T

をつずっ へらす |痘半起忽然平陷而色白者急與內托散或補中 顶陷不起項看年壽上痘起則不必憂如年壽上不起 湯 起肚時根窠紫色乾燥不活全然不起發者死 急與升天散一 脹不能飲食氣促神昏者死略能飲食用消膨藥治 蚤咬全不起發者兒 起肚時過身黑陷問亂不寧神昏氣潰者死 二服 赤水元珠 起肚時痘伏陷不起腹中膨 盆魚

庭之肥而帶濕者此脾中有濕而氣不足也宜鴻濕補 痘巴紅鮮及乾燥而不充肥者此火盛而血不足也宜 シングレート 痘乾尅不起者外用水楊湯洗之內服補中益氣湯 痘不起發不拘五陷用獨聖散或胡荽酒 魚兼風樂治之益風能勝濕也四君快班湯主之 退火凉血輕清之劑四物快班湯主之 脹時手足見而復隱起而復塌者死此根本已 脹用猪尾膏 岩黑陷

漿就出內色不暗是也 生占米提氣灌膿而愈此內托法也加川芳便 **醫內攻而死矣** 假肚之症起此者是也至十二三日决不能回聚結 内扎散正壮之時痘雖起發而皮膚不碍手按之必千金正壮之時痘雖起發而皮膚不碍手按之 葉先姜之象也 灌膿三朝症治活法 時根窠紅潤肥滿如黃蠟色飲食二便如常者上 白痘者可急進保元加川芎丁 赤水元末 是保

金定匹月至言 灌腹時皮白而薄純是清水與水泡相似者三四 灌膿時二便閉目合聲啞腹中 古不須服藥 遍身抓破而死 膿時吐利不止或二便下血乳食不化痘爛無膿者 頂陷無膿為逆 死若二使不下血猶 也急用保元加歸芍肉桂木香占米煎成 腹火 也火敗 可用止寫及消食之樂 卷二十七上 之外 脹淌 内光 暗洞 **爪手** 肌肉黑者死 光按 洞之 按軟 之陷 目 如者 後 披無

庭灌腹痛不止者氣滯也少用保元加山查木香以行 有一等肥白痘其色白不作腹俗名木痘以其人原有 ステンコ・コーかいう 寒戰咬牙乃陰威陽虚也大用保元加川芎肉桂丁香 占米而助胃中痰火恐防口疳 主之甚者加鹿首 粉作麵調與食之立時膿起紅活但不可妄投人參 痰也用二陳四物湯合而服之一 好酒温服 赤水元珠 淌 補仍将小麥

金りし 凡雅膿三朝之內身凉痘灰白色或不進飲食寒氣逆 氣血虚而痒者十全大補湯加何首烏虛甚者加 退的樂木香紅花 角膠 塌不止者血威也少用 保元大加何首烏牛夢子蝉 上嘔吐或腹脹或瀉清水手足殿冷無陽症也急用 神加入保元連進數服温而補 氣如膿血巳淌可大用四苓以利之而痛自止 若将屬時微痒者不必治 麂 有

2010.1 2.11 夫膿者血之化也有血方有膿無血則無膿痘至灌膿 發白泡如弹子大者用 業針挑破去水以滑石末敷 後發紫泡是毒感溢於皮膚之上必死 顶顶淌膿足猶可回生若頂陷而色灰白此氣血俱 也急看根窠血聚別無雜症速宜大補氣血以充 **死痘至七日若頂陷不能灌膿者必由先失調治故** 大勢已定故此時必以有腹為主有膿則生無膿則)仍服保元加白术留皮茯苓以利皮膚之水如前 赤水元珠

金次正二全言 湯保元湯加芎歸升麻人乳好酒 服 敌也宜内托散倍加参茂當歸煎和人乳占米好酒 頂陷無膿服內托樂而暫起不久又陷者膿未免足 痘色紅紫漿不淌足欲成乾枯黑陷者當歸活血散 離無能為矣 合解毒湯加升麻石膏氧葛 若色灰白欲成倒塌皮薄易破者用淫羊補聚 灌膿忽然一日變白變紅變紫者不可不察白

こうり 痘起肚灌腹俱好至八日大便忽秘常欲去而不能 解麦湯 頂平脚澗漿不淌足十全大補湯加木香乾薑 錢煎服即通若失治至屬時忽然發熱而死 去急用歸尾枳殼芝族各三錢紫草生地黄芩各 遍身無皮膿水流沾衣落不能轉動者用松傳茶葉 者為虚宜內托散 仁三仁膏尤妙 赤水元珠 變紅紫為熱宜當歸活血散合 翁仲

金定四年至一 便不通目閉聲啞腹中脹湍肌內黎黑者不治 勢此猶可治急以托裹發毒止痒之藥用內托散加 痘終痒淌面抓去而面上瘡痕隱然點點有起發 蝉退立驗 **短抓破而出血者此陽澹出血也宜當歸凉血湯主** 方或敗革散內服內托散去桂加荆芥穗 灰白慘黯皮薄擦破無膿血者不治

こううこ 灌膿時眉心鼻準耳輪唇口及两頻先有焦枯黑屬 生 痘未起頂但脚漸潤至七八日乾枯瘡皮級起誤認 者此名倒陷不治 結痂収屬者多不可救急與補血解毒之劑庶可 瘡爛無膿吐利不止二便下血乳食不化者不治 权靨自上而 下者順自下而上者逆 权靨三朝証治活法 ---赤水元珠 回

痘至以靨大勢已定亦有膿不淌足似靨而非真靨者 金は人でけんとうも 乾而痴薄如紙或有內症未除此痘極險時也失治 痘至十日血盡奏解其膿漸乾如蒼蛸色或如葡萄 則凶變立至急以補血京解之劑庶或轉移 此時極宜明辯若七日之間面目腫雖覺退庭雖似 與脚背一齊結屬逐漸剥落內症全無身漸輕快飲 食二便如常者古或手足心或手指尖或除上先収)從口臭兩傍或面部収起至貿腹而下然後頷

.... 痘权傷自人中平分上下髮際以上陽中之陽也謂 鼻梁上痘先焦者任是凶逆亦不死 俱要在此部位先見者住謂陰陽和暢也 者俱吉 治 所以痘瘡之权至此二處每進留而後靨也不必施 人中者任督二脉交會之衢也凡痘自初出至収靨 孤陽足膝以下陰中之陰也謂之孤陰孤陽寡陰 赤水元珠

當屬不屬而膿充足服回凝散或象牙散 或除濕湯外以販草散敷之 痘當屬而流漿不已者因表散太過則斑爛流水或 痘有屬至頭或至腰而下身數日不屬者此乃熱毒 飲水多則漂蕩流水俱服保元湯加防風白芷白水 者四苓散加苓連滑石木通大便秘結者當歸解毒 太威不能权靨故也治當有熱則清之若小便不利

當靨不靨發熟諮語目閉口喘手足大亂小水不利 導赤飲主之 直當屬不屬忽然變動灰白頂陷吐鴻腹脹寒戦咬 者此熟奏來於肺經無陰氣以収之然也急用清金 飲結痂或六君子湯 血盡漿足温潤不飲者內虚也保元加苓术以助以 水泡者大加白术行去恶水而膿白乾矣 牙者急與內助丹 赤瓦元珠 若痒塌氣促足冷者加附子有

金定四峰全書 **漿未稠濃頂未飽淌面腫忽退目閉忽開倉脚散** 色白皮皴乾燥似醫非醫此因津液枯竭血氣虚少 膿後不能結痂反成窩爛和皮脫去者此倒隱也係 事致成危殆悲哉 中氣不足急用保元湯加當歸牛等連翹海桂木香 冬牛蒡子荆芥連翹桔梗收之若誤認作結加無 証未除之故此症之極險者也急用四君子加麥)其頭面瘡已破者復加腫雅手足遍身原無瘡 F.

痘因夏月炎暑熱氣薰蒸而不能醫者甘露解毒湯 **痘因冬月嚴寒被寒氣鬱遏而不能靨者以桂枝解 特強牌弱也急用陳氏木香散送下並惹九** 姜湯治之 補不旋踵而告變矣 弱為順利盡自愈不必施治如利下水穀不分者此 权靈時忽泄膿血加皮者此亦倒屬之症乃脾強腎 處又復出 層謂之補空岩治之頭面不腫空處不

死三日之人二方

1

赤水元珠

李

微利之 多服熱藥以致熱毒猖狂痘爛不屬者小柴胡湯 遍身俱以惟頭與足不以者此陰陽不和故也以四 ストン 物湯去地黄加牛膝升麻牛等紅花荆芥之類 油 回漿散或天水散或猪尾膏外以黃連輕粉為末桕 尾膏獲效神速者益以熱毒緼併於心經致熱毒內 調敷或用猪胆汁研芒硝如膏塗之 灌注而不結痂用此方者以血歸心引龍腦以京 M. T. IL Ł 古人用猪

詹欲以而唇口乾紫連結渣滓賴紅者將成肺雞也 宜解奏湯麥冬知母百合甚則大連翹飲 清熱活血緩則無濟 **醫雖有熱者只可於補劑中加凉藥可也若謂將醫** 凡痘係危症氣血本虚多服補劑而漸有膿色将収 也若臭氣如爛內不可近雖似結痂未可為真急以 权醫時有臭氣帶腥者住全無氣息尚有餘奏未發 而行管衛况管衛得香則行遇臭則止也 T

7.5.00 . 1 /1.10

赤水元珠

逆症不治 金グロレノニー 態也益虚者復虚毒及內攻而死此必然之理又戶 治 然之驗也 而去補剩竟與凉樂更加下利樂欲令速屬是速 痘权靨時不喫飯食口唇常如食物而動不止者不 上下痘先黄熟者毒氣內攻於脾也不治 落痂症及盤後餘症 痘當靨過身未見青膿黄色之漿而口唇

痘巴結亦而不焦落者餘熟為害也大連翹飲去紫 痘痂至半月或一月不落或發痒者此因表發太過 草加地骨皮 自食痘痂者雖有他症不死 者古 <u> 痴落疤帶紅色而不凹凸更無他症飲食二便如常</u> 痘瘡収後痂厚落遲離內不粘者古

死已3 □/35

N

赤水元珠

ţ

致肌肉不容無力収飲故也宜人參固肌湯

をしていたとう **芥蝉退連翹以去肌表之熟即落矣 加雖乾好但半邊掀起半邊粘著不能脫落者此過** 宜人参清神湯 疤白者血不足也不治雖過四十日還死此因疑 用辛熟之藥熱留肌表也宜升麻葛根湯加防風荆 **加不落反見昏迷沉睡不省人事者此脾胃大虚也** 淡故疤白急用保元湯合四物湯加白术陳皮紅花 疤紅紫者乃血熟毒盛也當凉血解毒

こう アー・シュー 盆元散 **痂後唇乾口渴熟甚不解者大連翹飲主之** 加後口禁 通直腹痛遠腳冷汗如雨痛定汗止而脉 **痂後虚煩不眠者竹葉石膏湯** 老米 **殁累者因疤受風寒也宜散風養血用鉤藤湯加** 盆氣湯俱加黄芩 **痂後身熱不退或寒熱往来用小柴胡湯虛則補中** 赤水元末 煩渇譫語者辰砂

金定四庫全書 **痂後過身青紫與凝口柴痰響者由氣血虚弱而受 痂落肌內尚嫩出見風早遂成瘢癣有膿汁出者焼** 遺奏生瘡不已者活血當歸湯宜灰風池曲池三里 消毒飲加苦參當歸外用金華散或乳香部粉散 花木香川芎芍藥當歸甘草白术青皮官桂生薑 則永不發 不正之氣也用蝉退一 **糞灰敷之 痂不落撏掐抓搔致成痘風瘡者宜** 巻ニナセト 一錢薑汁海尚汁入酒 盏調

できるしから 一関 · 亦後亦火丹毒惡候也從頭上起者過心即死從足 **痂後手足忽然拘擊不能屈伸轉動者由血少不能** 露此走馬疳也由熱在陽明急用蠶退散敷之 痂後牙戲生瘡時時出血謂之牙宣呼吸息謂之 耗其血只補脾養血則瘳當歸桂枝湯治之 養筋或因風寒濕三氣使之然耳不可輕用發散反 服得汗即愈 下起者過心腎即死内服玄參化奏湯 赤水元珠

ならしとび 「んノニー <u> 亦後發聽者皮膚間隐隱起成疙瘩此由毒氣未得</u> 發盡藏於皮膚或發痒搔之而成者或因受風風火 唇腫面浮穿鼻破頰潰喉腐肉飲食不入者死 相持而成者此吉兆也欲發出無使停留以變他疾 如發太甚不已者內服防風葛根湯外用蜆子水洗 **而後两目不開惡見明者謂之差明惟向暗處敢開** 京肝明目散主之 如無用六一散拂拭之 卷二十七上 若暗中亦不敢開者此即

7.50				
2000-00				目中有瘡以望月沙散治之
				以望月沙
赤水元珠				
2+12				

赤水元珠卷二十七上	To the state of th			ゴタモルノーで
七上				巻二ト七上
				_